

# Índice

- Presentación ... 5
- Por un cine imperfecto ... 9
- En busca del cine perdido ... 31
- ¡Intelectuales y artistas del mundo entero,  
desuníos! ... 37
- Los cuatro medios de comunicación son tres:  
cine y TV ... 52
- El destino del cine  
(En el noventa aniversario del Cine  
Brasileño) ... 91
- La doble moral del cine ... 104
- El cine popular a veces da señales de vida ... 113
- La telenovela o el chisme elevado a categoría de  
arte dramático ... 131
- La electrónica o la cuarta edad del cine ... 142
- Por un cine imperfecto  
(Veinticinco años después) ... 149
- Un largo camino hacia la luz ... 160
- La vida como un camino de atajos  
(Con motivo de los Cien Años del Cine en América  
Latina) ... 172

¿Verdad o belleza?

(A los cuarenta años de *El Mégano*) ... 183

Recuerdos de Zavattini ... 193

Para verte mejor ... 201

Fama vs. talento ... 211

Nuevas tecnologías, posibles alternativas ... 218

Cuarenta años de cine cubano

(Cuestionario a Julio García Espinosa para  
*Revolución y Cultura*) ... 228

¡Cibernautas de todos los países periféricos,  
uníos! ... 245